

ОТЧЕТ

по результатам проверки использования средств бюджета Республики Татарстан, выделенных на развитие современного музыкального искусства в рамках Подпрограммы «Развитие концертных организаций исполнительского искусства» за 2019-2020 годы и истекший период 2021 года.

Основание для проведения проверки:

Пункт 2.5 Плана работы Счетной палаты Республики Татарстан на 2021 год, Распоряжение Председателя Счетной палаты Республики Татарстан от 12.10.2021 № КС-587.

Цель проверки:

Проверить целевой характер и эффективность средств бюджета Республики Татарстан, выделенных на развитие современного музыкального искусства в рамках Подпрограммы «Развитие концертных организаций исполнительского искусства» за проверяемый период.

Предмет контрольного мероприятия:

Нормативные правовые акты и иные распорядительные документы, обосновывающие операции со средствами бюджета Республики Татарстан, выделенными в рамках Подпрограммы «Развитие концертных организаций исполнительского искусства» за проверяемый период, платежные и иные первичные документы, а также бухгалтерская и финансовая отчетность.

Проверяемый период: 2019 - 2020 годы, истекший период 2021 года.

Сроки проведения: с 13 октября по 12 ноября 2021 года.

Объект проверки:

- Министерство культуры Республики Татарстан;
- Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Татарстан «Государственный Большой концертный зал имени Салиха Сайдашева»;
- Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Татарстан «Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан».

Установлено:

Министерство культуры Республики Татарстан (далее - Министерство) осуществляет свою деятельность на основании Положения, утвержденного постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 18.08.2005 №409.

Министерство является органом исполнительной власти Республики Татарстан отраслевой компетенции, реализующим государственную политику и регулирующим отношения в сфере культуры, искусства, кинематографии в Республике Татарстан.

Министерство в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Конституцией Республики Татарстан, законами Республики Татарстан, указами и распоряжениями Президента Республики Татарстан, постановлениями и распоряжениями Кабинета Министров Республики Татарстан, а также Положением о Министерстве.

Министерство обладает правами юридического лица, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, нести обязанности, быть истцом, ответчиком и третьим лицом в судах, имеет печать и бланк с изображением Государственного герба Республики Татарстан и со своим наименованием, другие необходимые для своей деятельности печати, штампы, бланки, соответствующие бюджетные и иные счета,

открываемые в соответствии с законодательствами Российской Федерации и Республики Татарстан.

Министерство обеспечивается необходимым для его деятельности имуществом, материально-техническими средствами, оборудованием.

Имущество, закрепленное за Министерством в соответствии с законодательствами Российской Федерации и Республики Татарстан, находится в его оперативном управлении.

Местонахождение Министерства: 420015, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Пушкина, д. 66/33.

Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 16.12.2013 №997 в рамках Государственной программы «Развитие культуры Республики Татарстан, разработанной на 2014-2025 годы, утверждена Подпрограмма "Развитие концертных организаций и исполнительского искусства на 2014-2025 годы" (далее – Подпрограмма)

Государственным заказчиком Подпрограммы, основным разработчиком и ответственным исполнителем является Министерство культуры Республики Татарстан.

Наименование основных мероприятий	Исполнители	Срок выполнения основных мероприятий, годы	Индикаторы оценки конечных результатов, единица измерения	2019	2020	2021
Цели: Сохранение и развитие национальных музыкальных традиций, развитие современного музыкального искусства						
Задача 1. Развитие системы абонементных концертов, в особенности детских и юношеских абонементов, разработка маркетинговых инструментов для привлечения зрителей						
Оказание услуг по созданию и прокату концертных программ	МК РТ, концертные организации Республики Татарстан (по согласованию)	2014-2025	Число зрителей, тыс. человек	466	750,0	755,0
			Доля концертов для детей и молодежи от общего количества мероприятий	21	23	24

			в концертных залах, %			
Задача 2. Создание условий для профессионального роста и развития творческих коллективов, государственная поддержка концертных организаций						
Грантовая поддержка концертных организаций	МК РТ, концертные организации Республики Татарстан (по согласованию)	2014-2025	Доля новых концертных программ в общем количестве концертных программ, %	26	26	26
Популяризация музыкального искусства	МК РТ, концертные организации Республики Татарстан (по согласованию)	2014-2025	Доля внутрироссийских гастролей в общем количестве гастролей, %	83	-	-
			Доля концертов на гастролях в общем количестве проведенных концертов, %	-	20	21

Цели Подпрограммы: Сохранение и развитие национальных музыкальных традиций, развитие современного музыкального искусства.

Задачи Подпрограммы:

- развитие системы абонементных концертов, в особенности детских и юношеских абонементов, разработка маркетинговых инструментов для привлечения зрителей;
- создание условий для профессионального роста и развития творческих коллективов, государственная поддержка концертных организаций.

Ожидаемые конечные результаты реализации целей и задач Подпрограммы-4 (индикаторы оценки результатов) и показатели ее бюджетной эффективности к 2025 году увеличения: числа зрителей до 775 тыс. человек; доли концертов для детей и молодежи от общего количества мероприятий в концертных залах до 28%; доли новых концертных программ в общем количестве концертных программ до 27

%; доли концертов на гастролях в общем количестве проведенных концертов до 25%.

За 2020-2021 годы показатель «число зрителей концертных организаций» увеличился в более чем на 60% по сравнению с 2019 годом. Доля концертов для детей и молодежи увеличивается ежегодно более чем на 1%.

В проверяемом периоде имеет место выполнение всех показателей по популяризации музыкального искусства.

В проверяемом периоде финансирование Подпрограммы согласно Законам Республики Татарстан «Об исполнении бюджета Республики Татарстан за 2019 год» от 18.06.2020 №26-ЗРТ, «Об исполнении бюджета Республики Татарстан за 2020 год» от 18.06.2021 №36-ЗРТ и «О бюджете Республики Татарстан на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов» от 27.11.2020 №78-ЗРТ составило:

- в 2019 году – 840 034,9 тыс. рублей;
- в 2020 году – 780 319,3 тыс. рублей;
- в 2021 году – 806 433,7 тыс. рублей.

В ходе проверки использования средств бюджета Республики Татарстан, выделенных на развитие современного музыкального искусства в рамках Подпрограммы «Развитие концертных организаций исполнительского искусства», проведены проверки в следующих учреждениях отраслевой компетенции Министерства культуры Республики Татарстан, являвшимся в проверяемом периоде получателями указанных средств:

-Государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Большой концертный зал им. С. Сайдашева»;

-Государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан».

ГБУК "Государственный Ансамбль песни и танца Республики Татарстан"

В нарушении ст.385 Приказа Минфина РФ от 01.12.2010 N 157н "Об утверждении Единого плана счетов бухгалтерского учета для органов государственной власти (государственных органов), органов местного самоуправления, органов управления государственными внебюджетными фондами, государственных академий наук, государственных (муниципальных) учреждений и Инструкции по его применению" Учреждением не отражена стоимость выданной сотрудникам репетиционной обуви и одежды на сумму 96,4 тыс. рублей.

Учреждением не приняты меры к вовлечению в хозяйственный оборот либо своевременному списанию неиспользуемого имущества общей балансовой стоимостью 770,5 тыс. рублей. Так, в ходе выборочного осмотра основных средств и материальных запасов выявлено неиспользуемое имущество общей балансовой стоимостью на указанную сумму, а именно:

Тыс. рублей

Наименование имущества	Первоначальная балансовая стоимость	Остаточная стоимость	Дата ввода в эксплуатацию
Видеокамера Panasonic NV –R17	22 ,6	-	2003
Ичиги для танцев хоровые	172,2	-	2008
Копировальный аппарат Canon	11,6	-	2004
Кофеварка Roventa ES 180	5243,9	-	2005
Ноутбук HP	43,3	-	2006
Экран	82,5	-	2008
Подставка металлическая	75,0	-	2012
Сапоги танцевальные мужские	70,2	-	2008
Спинки кроватей бутафорские	7,0	-	2009
Спортивный снаряд	28,0	-	2006
Тележка металлическая	4,2	-	2009
Флаги (2*0,6м)	118,8	-	2012
Флагшток - удочка	126,0	-	2012
Футляр для ударной установки	3,5	-	2005
	770,5		

В проверяемом периоде Учреждением в общей сумме 105,5 тыс. рублей осуществлены дополнительные расходы в результате

привлечения посреднических фирм к проведению мероприятий, осуществление которых функционально возложено на руководителя учреждения и его заместителей: приобретение авиабилетов в Узбекистан (в БТУ «Салават» оплачен сбор за оформление билетов в сумме 15,7 тыс. рублей; ИП Галимуллиной Э.О. на сумму 89,8 тыс. оплачены услуги по организации гостевых эфиров на телеканале «ТНВ», интервью в газетах «Республика Татарстан», «Казанские ведомости»).

Государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Большой концертный зал им. С. Сайдашева»

Учреждением не приняты меры к вовлечению в хозяйственный оборот либо своевременному списанию неиспользуемого имущества общей балансовой стоимостью 573,3 тыс. рублей. Так, в ходе выборочной проверки наличия и использования имущества Учреждения установлено, что на момент проверки длительное время (более года) не используются и находятся в нерабочем состоянии: пресс-форма стоимостью 540,9 тыс. рублей, редуктор стоимостью 32,4 тыс. рублей.

В нарушение п. 383 «Инструкции по применению единого плана счетов бухгалтерского учета для государственных органов власти (государственных органов), органов местного самоуправления, органов управления государственными внебюджетными фондами, государственных академий наук, государственных (муниципальных) учреждений», утвержденной приказом Минфина РФ от 1 декабря 2010 г. № 157н, на забалансовом счете 26 «Имущество, переданное в безвозмездное пользование» Учреждения в 2020 году принято переданное имущество по остаточной стоимости 133,1 тыс. рублей, тогда как первоначальная восстановительная стоимость передаваемого имущества составляет 200,7 тыс. рублей. В результате были искажены данные строки 026 Справки о наличии имущества и обязательств на забалансовых счетах Баланса Учреждения на 01.01.2021 (форма 0503730) на общую сумму 67,6 тыс. рублей.

В нарушение п.39 «Инструкции по применению единого плана счетов бухгалтерского учета для государственных органов власти (государственных органов), органов местного самоуправления, органов управления государственными внебюджетными фондами, государственных академий наук, государственных (муниципальных) учреждений», утвержденной приказом Минфина РФ от 1 декабря 2010 г. № 157н (далее – Инструкция) на счете 101 «Основные средства» Учреждения отражены материальные запасы на общую сумму 945,8 тыс. рублей, подлежащие отражению на счете 105 «Материальные запасы».

Учреждением допущено необоснованное (без соответствующего оформленного первичного учетного документа (акта приема-передачи)) отражение на забалансовом счете «Имущество, переданное в возмездное пользование (аренду)» переданного в аренду имущества (часть нежилого помещения площадью 41,9 кв. метров для организации буфета) стоимостью 2 102,9 тыс. рублей.

В результате неправильного отражения километража пробега на автомашине «Ауди А6» Гос. №Х795ВЕ, состоящей на балансе Учреждения, допущено излишнее списание бензина на общую сумму 11,2 тыс. рублей.

Учреждением по платежному поручению от 29.05.2019 в сумме 0,3 тыс. рублей оплачены пени за несвоевременную уплату транспортного налога.

По Государственному контракту от 19.09.2019 №5, заключенному между ГБУК «Государственный Большой концертный зал им. С. Сайдашева» и ООО «Тылсым», предусмотрен пошив национальных сценических костюмов из материалов Исполнителя на общую сумму 3 412,5 тыс. рублей. При этом, в нарушение п.1 ст. 33 Федерального закона "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" от 05.04.2013 N 44-ФЗ, в спецификации к контракту не указаны размеры костюмов, материал для их изготовления. В накладной на получение указанных костюмов также отсутствует информация об ассортименте,

размерах и материале, из которого изготовлены поставленные костюмы.

Аналогично, по контракту от 17.10.2019 №5, заключенному между ГБУК «Государственный Большой концертный зал им. С. Сайдашева» и ООО «Бэль - Фам», предусмотрен пошив костюмов из материалов Исполнителя к детским новогодним музыкальным спектаклям на общую сумму 60,0 тыс. рублей. При этом, что в спецификации к контракту не указаны размеры костюмов, материал для их изготовления. В накладной на получение костюмов указанная информация также отсутствует.

Выводы:

Проведенными проверками использования средств бюджета Республики Татарстан, выделенных на развитие современного музыкального искусства в рамках Подпрограммы «Развитие концертных организаций исполнительского искусства» учреждениям отраслевой компетенции Министерства культуры Республики Татарстан установлены отдельные нарушения и недостатки, а именно:

- неэффективное использование бюджетных средств;
- нарушения ведения бухгалтерского учета, составления и предоставления бухгалтерской (финансовой) отчетности;
- нарушения при осуществлении государственного заказа;
- нарушения при распоряжении и использовании государственной собственности.

Предложения:

По результатам проведенного контрольного мероприятия направить:

- представления – в Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Татарстан «Государственный Большой

концертный зал имени Салиха Сайдашева» и в Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Татарстан «Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан».

- информационное письмо - в Министерство культуры Республики Татарстан;

- материалы проверки - в Прокуратуру Республики Татарстан.

Аудитор

С.Е. Колодников